

### AI 리터러시 & 웹툰 제작 통합 과정

교육 목표	운영기관	대한상공회의소 충남인력개발원				
	정성적 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 생성형 AI 기반 이미지·영상 콘텐츠 제작 역량을 통해 디스플레이용 디지털 콘텐츠, 시각화 자료 및 미디어 아트 분야로 확장 가능한 창의 인재 양성</li> <li>○ 실습 중심 교육을 통한 플랫폼 업로드 수준의 작품 완성</li> </ul>				
	정량적 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수료: 18명</li> <li>○ 1인 1단편 작품 완성(웹툰 20~30컷)</li> </ul>				
교육 대상	■재직자	■미취업자	■전공자	■비전공자		
일정 및 기간	2026.07.27~08.24 / 20일			교육 시간	160H	
교육 수준	중급	교육 구분	AI 기반 콘텐츠 제작	필요 역량	기초 컴퓨터 활용 능력, 이미지 도구 기본 이해 (선택)	
구분	내용			교육방법	시간   비고	
AI 리터러시 & 프롬프트 기초	○ 생성형AI 원리, 프롬프트 구조, 저작권·윤리			오프라인	40H	
AI 웹툰 아트웍 제작	○ 캐릭터·배경·컷 구성 실습				40H	
AI 스토리텔링 & 시나리오	○ 시놉시스-컷 분할-연출 훈련				40H	
AI 웹툰 실전 프로젝트	○ 1인 1작품 완성(20~30컷)				40H	개인별 피드백
계					160H	

구분	세부 교육내용	시수
AI 리터러시 & 프롬프트 기초	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 생성형 AI 개념·작동 원리 이해</li> <li>○ AI 윤리·저작권·데이터 활용 가이드</li> <li>○ 텍스트·이미지 프롬프트 구조 및 작성법</li> <li>○ 모델 특성에 따른 이미지 생성 실습</li> <li>○ 기본 캐릭터·배경 생성 실습</li> <li>○ 웹툰 제작 전체 워크플로우 이해</li> </ul>	40H
AI 웹툰 아트웍 제작	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 캐릭터 스타일 고정 및 다각도 이미지 생성</li> <li>○ 배경·세계관 시각 스타일 구축</li> <li>○ 컷 구도·조명·카메라 연출 실습</li> <li>○ Inpainting·Outpainting 등 보정 기술 활용</li> <li>○ Runway 등 AI 도구를 활용한 씬 확장</li> <li>○ 중간 결과물(8-10컷) 제작 및 피드백</li> </ul>	40H
AI 스토리텔링 & 시나리오	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 웹툰 기본 서사 구조 및 감정선 설계</li> <li>○ AI 기반 시놉시스·콘티 작성법</li> <li>○ 컷 분할·장면 연출·대사 구성 실습</li> <li>○ ChatGPT 활용 스토리·대사 개선</li> <li>○ 시나리오-프롬프트 연계 워크플로우</li> <li>○ 1화 스토리보드(20컷) 제작</li> </ul>	40H
AI 웹툰 실전 프로젝트	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 개인 작품 기획(장르·톤·캐릭터 시트)</li> <li>○ 캐릭터·배경·컷 제작 및 일관성 보정</li> <li>○ 텍스트·말풍선·효과음(SFX) 편집</li> <li>○ 세로형 웹툰 완성 및 플랫폼 규격 적용</li> <li>○ 강사 1:1 피드백·교차 피드백</li> <li>○ 출판·업로드 가능한 단편 웹툰 최종 완성</li> </ul>	40H